

Alleen op water en fruit

Heintje Ras 100 dagen in mijn voor geld megamuseum

ORANJESTAD — Brandweerman en museumeigenaar Henry 'Heintje' Ras gaat vanaf 2 oktober 100 dagen op water en fruit leven in de fosfaatgrotten. Dit om geld in te zamelen voor de opzet van een 'megamuseum' op het eiland en om Aruba internationale bekendheid te geven. Voor het project is 2,5 miljoen florin nodig.

Ras, die bekend is van zijn museum dat hij opzette met zijn eigen stichting Fundacion Museo di Antiguedad Nos Bieu, organiseert normaliter ook tours door de fosfaatgrotten. Om die reden is hij geen onbekende ondergrond. Zijn groterverblijfsfaciliteit had eigenlijk vorig jaar al moeten plaatsvinden. Toen was het plan om het wereldrecord te verbreken van 69 dagen, dit door te gaan voor tachtig dagen verblijf in de mijn. Maar een vriendin van Ras vroeg hem waarom hij dan niet direct gaat voor 100. En zo werd het plan geboren om 100 dagen in de fosfaatmijnen te verblijven.

Geen licht, geen telefoon
De bedoeling is dat Ras op

zaterdag 2 oktober de grot instapt en er op zondag 9 januari pas weer uitkomt. De regels voor zijn verblijf zijn als volgt: hij mag 100 dagen niet uit de grot komen en dus geen dag- of nachtlucht zien. In de grot mag hij geen kampvuur maken en mag hij geen wifi of stroom gebruiken. Hij mag ook niet in het bezit zijn van een telefoon of tablet en tevens mag hij niet normaal eten. Het plan is dat hij honderd dagen leeft op water en fruit. Het Guinness Book of Records heeft als regel dat deze actie alleen uitgevoerd mag worden als een huisarts binnen vijftien minuten ter plaatse kan zijn wanneer er zich een noodsituatie voordoet. Hij heeft persoonlijk twee huis-

artsen benaderd en tevens krijgt hij hulp aangeboden van het Rode Kruis, mocht dat nodig zijn. De brandweer zal de mate van zuurstof in de grot opnemen, aldus Ras. Tijdens zijn verblijf in de mijn zal hij zich baden met lauw ijswater en krijgt hij een speciale emmer waarin hij zijn behoeften kan doen. De bedoeling is dat elke dag de emmer door iemand wordt vervangen. Ras mag geen gebruik maken van een bed, niet van airco en geen ventilator. Misschien maakt hij wel gebruik van een veldbed, om zichzelf veilig te stellen van dieren die hem kunnen steken, stelt hij in een persbericht. Ras bereidt zich verder op zijn verblijf voor in samenwerking met coach en voedingsdeskundige Rene Wild en masseur Willy Wilms. Ook krijgt hij hulp van zijn ex-directeur van de brandweer, alsook de huidige directeur Rampen Bureau Aruba.

2,5 miljoen

Om het megamuseum op te zetten, heeft Ras een totaalbedrag van 2,5 miljoen florin nodig. "Vier jaar loop ik al achter de regering aan voor het verkrijgen van een gebouw of een terrein voor de bouw van een museum, maar het is me niet gelukt om hulp van hen te krijgen", stelt hij. Hij gaat er echter niet vanuit dat hij met deze actie ook daadwerkelijk dit bedrag ophaalt. "(...) maar mogelijk kan ik genoeg geld ophalen om te starten met het megamuseum op Aruba." Hij hoopt met zijn actie zowel lokale als internationale donaties op te halen.

Reactie Cultuur-minister
Demissionair Cultuur-minister Xiomara Maduro (MEP) reageerde op de actie op haar Facebookpagina. Daarvan stelt ze dat Ras een aanvraag had gedaan voor een gebouw in de Freezone of bij APA. "Geen van deze gebou-

wen is in handen van de regering om te geven of te verlenen aan de stichting." Ze geeft aan dat ze het project 'groot' en 'mooi' vindt, en dat ze Ras daarom aanraadt met een businessplan te komen. Verder stelt ze ook: "We weten allemaal dat op dit moment Aruba's economie niet

sterk genoeg is om fondsen te leveren voor de volledige regering van Aruba. Op dit moment zijn er al moeilijkheden met het subsidiëren van de bestaande musea en om die reden is het niet toereikend voor de regering om het antiek museum van Ras te subsidiëren." Ondanks dat

wenst ze Ras veel succes en geeft ze aan dat ze hoopt dat hij zijn doel zal bereiken.

Wie alvast geld wil doneren, kan dat doen door een bedrag over te maken op de rekening van RBC middels het nummer: RBC # 7700000100257292.

